

Chapter 3 Salieri, *Partimento and the Beginnings of Creation*

Example 3.18: Schubert, 'Quell' innocente figlio' (D 17), bars 1–4, and 'Der Jüngling am Bache' (D 30), bars 1–4

Andante

Quell' in - no - cen - te fi - gli - o do - no del Ciel si - ra - - ro

Allegretto

An der Quel - le saß der Kna - be Blu - men__ wand er sich__ zum__ Kranz