

Chapter 15 Secrets of the Self

Example 15.1: Schubert, 'Sei mir gegrüsst' (D 741), bars 1–28

Langsam

pp (mit erhobener Dämpfung)

O du Ent - riß - ne mir und mei - nem

Kus - se; sei mir ge-grüßt, sei mir ge-küßt, sei mir ge-

küßt. Er - reich - bar nur mei-nem Sehn - suchts - gru - ße;

pp

23

sei mir ge-grüßt, sei mir ge-küßt, sei mir ge-küßt.

29

Du, von der Hand der Lie-be die-sem Her-zen Ge-geb-ne,

34

du, von die-ser Brust Ge-nomm-ne mir! mit die-sem Trä-nen-gus-se

39

sei mir ge-grüßt, sei mir ge-küßt, sei mir ge-

44

küßt. Zum Trotz der Fer-ne, die sich feind-lich tren-nend

49
 hat zwis - chen mich und dich ge - stellt, dem Neid der Schick - sals - mäch - te zum Ver - drus - se

54
 sei mir ge - grüßt, sei mir ge - küßt, sei mir ge -

59
 küßt. Wie du mir je — im schön - sten Lenz der

64
 Lie - be mit Gruß — und Kuß — ent - ge - gen kamst, mit mei - ner

69
 See - le glü - hend - stern Er - gus - se sei mir ge - grüßt,

74

sei mir ge - küßt, sei mir ge - küßt. Ein Hauch der

79

Lie - be til - get Räum' und Zei - ten, ich bin bei dir_____ ,

84

du bist bei mir_____ , ich hal - te dich in die-ses Arms_____ Um-

89

schlus - se, sei mir ge - grüßt, sei mir ge -

94

küßt, sei mir ge - küßt_____ !